

**ESTÁNDARES
DE
APRENDIZAJE:
LECTURA
SEGUNDO AÑO
EB**

Presentación



En este Boletín Nº18 del **Departamento Pedagógico de FIDE**, se presentan los estándares de aprendizaje de Lectura para 2º año de Educación Básica, los que fueron aprobados por el Consejo Nacional de Educación y publicados en el Diario Oficial el 04 de marzo de 2014, Decreto Nº 81 del 4 de febrero de 2014.

Dichos estándares de aprendizaje constituyen el insumo de elaboración del SIMCE: lectura correspondiente a Segundo EB.

NOCIÓN DE ESTÁNDAR EN LA PROPUESTA MINISTERIAL

- *Presentación*
 - *Noción de estándar en la Propuesta Ministerial.*
 - *Estándares de Aprendizaje: Lectura y el Currículum Nacional*
- ✚ describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en las evaluaciones SIMCE.
 - ✚ son una herramienta que permite determinar qué tan adecuados son los aprendizajes de los estudiantes en relación con los objetivos planteados en el currículum.
 - ✚ la responsabilización de los establecimientos por sus resultados de aprendizaje.
 - ✚ constituyen el insumo principal de la Ordenación, según la cual el sistema determinará reconocimientos, libertades, apoyos y orientaciones para los establecimientos educacionales, y sanciones cuando corresponda.
 - ✚ identificar la proporción de estudiantes ubicados en Nivel de Aprendizaje Adecuado, Nivel de Aprendizaje



BASES CURRICULARES DE 1º Y 2º EB EN LECTURA:
FUENTE PARA ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EN LECTURA

Decreto 439/12/2011

1ero. Básico	2do. Básico
<p>1. Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p> <p>2. Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.</p> <p>3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p> <p>5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra <p>6. Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto <p>7. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • historias breves • textos con una estructura predecible 	<p>1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p> <p>2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • sin detenerse en cada palabra <p>3. Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • visualizar lo que describe el texto • hacer preguntas mientras se lee <p>4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poemas • cuentos folclóricos y de autor • fábulas • leyendas • otros <p>5. Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia • identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes • recreando, mediante de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras),

<p>8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura <p>9. Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p> <p>10. Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura <p>11. Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.</p> <p>12. Asistir habitualmente a la biblioteca para elegir, escuchar, leer y explorar textos de su interés.</p>	<p>el ambiente en el que ocurre la acción</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura <p>6. Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.</p> <p>7. Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • extrayendo información explícita e implícita • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura <p>8. Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p>9. Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.</p> <p>10. Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.), para llevar a cabo una investigación.</p> <p>11. Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.</p>
---	---

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE: LECTURA

SEGUNDO EB

A continuación se presenta los niveles de aprendizaje de los estándares y el puntaje SIMCE asignado a cada nivel. Se describen enfatizando el logro por estudiante y se incluyen los requisitos mínimos en cada nivel.

	ADECUADO	ELEMENTAL	INSUFICIENTE
	SIMCE: 265 puntos o más	SIMCE: 215 puntos o más, y menos de 265 puntos	SIMCE: Menos de 215 puntos
	<p>- Lee diversos tipos de textos apropiados para su edad, de sintaxis simple (texto continuo formado por oraciones simples, o con pocas cláusulas subordinadas o ramificadas (subordinadas dentro de otras subordinadas) y vocabulario de uso frecuente,</p> <p>- establece de qué se trata un texto literario o no literario de tema familiar (es decir: (a) Aquel cuyo contenido es cercano a la experiencia de mundo del estudiante. b) Aquel cuyo contenido es conocido por el estudiante debido a sus experiencias previas de lectura. c) Aquel cuya estructura y</p>	<p>- Lee diversos tipos de textos apropiados para su edad, de sintaxis simple (texto continuo formado por oraciones simples, o con pocas cláusulas subordinadas o ramificadas (subordinadas dentro de otras subordinadas) y vocabulario de uso frecuente,</p> <p>- establece, cuando es evidente, de qué trata un texto literario o no literario de tema familiar, cuando el texto ofrece pistas que facilitan esta tarea. El tema familiar es: (a) Aquel cuyo contenido es cercano a la experiencia de mundo del estudiante. b) Aquel cuyo contenido es conocido por el</p>	<p>Muestra escasa evidencia de que comprende textos apropiados para su edad, de sintaxis simple (texto continuo formado por oraciones simples, o con pocas cláusulas subordinadas (subordinadas dentro de otras subordinadas) y vocabulario de uso frecuente,</p>

	<p>contenido son conocidos por el estudiante debido a sus experiencias previas de lectura.</p> <p>-secuencia cronológicamente los eventos expuestos, incluyendo acciones o pasos principales e intermedios, expresados explícitamente y dispuestos de manera cronológica, en instrucciones o en una narración.</p> <p>-realiza inferencias sobre aspectos o situaciones poco familiares a partir de pistas evidentes entregadas en el texto, además de inferir la causa o la consecuencia directa de un hecho, sugerida en el texto.</p> <p>- localiza información explícita,</p>	<p>estudiante debido a sus experiencias previas de lectura. c) Aquel cuya estructura y contenido son conocidos por el estudiante debido a sus experiencias previas de lectura.</p> <p>- secuencia cronológicamente los principales eventos expuestos,</p> <p>- realiza inferencias sencillas sobre situaciones familiares a partir de pistas evidentes entregadas en el texto,</p> <p>- localiza información explícita que aparece en el cuerpo de un texto breve o que se visualiza</p>	
--	---	--	--

	- reflexiona sobre la lectura para emitir opiniones o plantear una solución a un problema aludiendo a aspectos relevantes del texto.	fácilmente, - reflexiona sobre la lectura para emitir opiniones aludiendo a detalles que no tienen mayor relevancia en el texto.	-reflexiona sobre lo leído, sin embargo, al hacerlo demuestran que alcanzan solo una comprensión superficial del texto, lo que se manifiesta en que logran expresar una opinión, pero generalmente aluden a detalles relacionados con el texto que no son centrales o que son poco significativos en términos de su sentido global.
Interpretar y relacionar			
ADECUADO ++	ADECUADO	ELEMENTAL	INSUFICIENTE
- logra una mayor profundidad de interpretación de lo leído, relacionando varios elementos de la lectura con sus experiencias personales y conocimientos previos.	<p>- establece de qué trata una lectura de tema familiar que es apropiada para el nivel por su extensión, tema y sintaxis.</p> <p>- secuencia acciones o pasos principales e intermedios,</p>	<p>- realiza interpretaciones y establece relaciones cuando estas son evidentes o se encuentran claramente sugeridas en el texto.</p> <p>- establece de qué trata un texto de tema familiar a partir de claves o pistas que ayudan a determinarlo, como: ilustraciones, título o ideas que se reiteran en el texto.</p> <p>- secuencia las acciones o los pasos centrales para expresados</p>	- decodifica las palabras del texto y comprender frases cortas con vocabulario de uso frecuente.

	<p>expresados explícita e implícitamente y dispuestos de manera cronológica en narraciones o instrucciones,</p> <p>- Establece distintos tipos de inferencias sobre aspectos o situaciones poco familiares a partir de pistas evidentes entregadas en el texto.</p> <p>- infiere la causa o la consecuencia directa de un hecho, cuando está sugerida en la lectura, y sentimientos comunes (alegría, tristeza, rabia, miedo, etc.) y características de los personajes cuando estos se encuentran en situaciones familiares.</p> <p>- infiere el significado de ilustraciones e íconos familiares.</p>	<p>explícitamente y dispuestos cronológicamente, para la comprensión de una narración e instrucción.</p> <p>- infiere sobre aspectos o situaciones familiares a partir de pistas, evidentes y no evidentes, entregadas en el texto que facilitan esta tarea,</p> <p>- Reconoce la causa o la consecuencia directa de un hecho cuando está mencionada explícitamente en el texto.</p> <p>- infiere la relación entre una ilustración y alguna parte del texto, cuando es evidente</p>	
--	---	--	--

Localizar información			
ADECUADO ++	ADECUADO	ELEMENTAL	INSUFICIENTE
- localiza cualquier tipo de información explícita, incluso cuando esta es de difícil localización o se utilizan sinónimos.	- localizan información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto apropiado para el nivel.	<p>- localiza información explícita fácil de encontrar dentro del texto, ya sea porque: se visualiza fácilmente, está destacada de manera gráfica, está al principio del texto, aparece reiteradamente o porque se encuentra en un texto muy breve.</p> <p>- reconoce la causa o la consecuencia directa de un hecho, cuando está mencionada explícitamente en el texto o tiene alguna otra característica que facilita su localización,</p> <p>- identifica características o sentimientos de los personajes, cuando están mencionados explícitamente.</p>	- localiza información en textos muy sencillos que presentan variadas pistas o ilustraciones que refuerzan las ideas del texto y facilitan la tarea, dado que la información es muy fácil de ubicar debido a que está repetida muchas veces de la misma manera o porque está muy destacada visualmente.

Reflexionar			
ADECUADO ++	ADECUADO	ELEMENTAL	INSUFICIENTE
<p>- retoma la información de la lectura y la relaciona con algún aspecto de otro texto leído. Por ejemplo, encuentran similitudes entre personajes de obras distintas o recuerda información leída previamente en textos literarios o no literarios y la relaciona con información presente en la lectura.</p>	<p>- logra ampliar el significado del texto aplicando lo leído en otros contextos o situaciones. Por ejemplo, pueden usar la información del texto para encontrar una solución a un problema planteado.</p> <p>- opina y plantea una solución, sobre un tema tratado en una lectura aludiendo a aspectos relevantes del texto.</p>	<p>- reflexiona sobre lo leído, sin embargo, al hacerlo demuestran que alcanzan solo una comprensión superficial del texto,</p> <p>- expresa una opinión, pero generalmente alude a detalles relacionados con el texto que no son centrales o que son poco significativos en términos de su sentido global.</p>	<p>- presenta dificultades para resolver tareas de interpretar, relacionar y reflexionar.</p>

ZULEMA SERRANO E.
DEPARTAMENTO PEDAGOGICO
FIDE
